

The background features an abstract graphic design with several overlapping circles in orange, green, yellow, blue, and red. Thin grey lines connect some of these circles, creating a network-like structure. A large white circle is positioned behind the main title text.

Z

SPRACHKUNST IN DER MUSIKTHERAPIE

Symposium

Zürcher Hochschule der Künste

Die Formen und Farben der Übergänge zwischen
Sprache und Musik sollen zum Thema werden.

Datum/Ort

Fr, 26. Januar 2024 ab 13 Uhr bis
Sa, 27. Januar 2024 um 13 Uhr
Toni-Areal, Zürich

Infos/Anmeldung

zhdk.ch/symposium-musiktherapie2024