

Online Konversationen zur Ethik in der Musiktherapie, Folge 8

**Freitag, 13.10.2023**, 17:00-18:30 Uhr – per Zoom

**„Lustig ist das Z...leben“**

**Echos aus der (kolonialen) Vergangenheit in der Musiktherapie**

Viele Musiktherapeut:innen, die mit alten Menschen arbeiten, kennen solche Situationen: „Können wir nicht mal wieder das Lied ‚Lustig ist das Z...leben‘ singen?“ Begriffe, die aus heutiger Sicht als rassistisch verstanden werden, finden sich in vielen vertrauten Volks- und Kinderliedern wieder. Was tun? Einerseits scheint es im therapeutischen Kontext nicht angebracht, als Musik- oder Sprachpolizei aufzutreten, andererseits kommt vielen das Z-Wort schwer über die Lippen.

Zusammen mit der Kulturwissenschaftlerin Susan Arndt und den Musiktherapeutinnen Dorothea Muthesius und Sabine Antony sollen in der 8. Folge der Online Konversationen diese ethischen Problemstellungen dargestellt und in Bezug auf die musiktherapeutische Praxis diskutiert werden.

Leitung: Thomas Stegemann und Eckhard Weymann

Literaturtipp: Arndt, S. (2022). *Rassistisches Erbe. Wie wir mit der kolonialen Vergangenheit unserer Sprache umgehen*. Berlin: Dudenverlag.

Link zum Zoom-Meeting bitte bis 13.10.23 mittags anfordern über das Sekretariat Institut für Musiktherapie an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien:  
onlinekonversationenmth@mdw.ac.at