

Musiktherapeut:in

[Themenheft MU 2-2027]

Vulnerabilität & Resilienz

EXPOSÉ

Das Herausgabe- und Redaktionsteam der *Musiktherapeutischen Umschau* lädt herzlich ein, Beiträge für das Themenheft 2027 einzureichen. Unter dem Arbeitstitel **Vulnerabilität & Resilienz** möchten wir der Frage nachgehen, wie Musiktherapeut:innen im Spannungsfeld zwischen professionellen Anforderungen und persönlicher Verletzlichkeit und Stärke selbst *im Takt bleiben* oder auch immer mal wieder *aus dem Rhythmus fallen*.

Inhaltlich sind vielfältige Zugänge aus allen Arbeitsbereichen der Musiktherapie willkommen. Mögliche Themenfelder umfassen unter anderem:

- **Resilienz und Prävention:** Selbstfürsorge, Pflege der eigenen Ressourcen, Fort- und Weiterbildung, Supervision und Intervention, Anpassungs- und Improvisationsfähigkeit, Überidentifizierung mit dem Beruf
- **Arbeitsfähigkeit:** Einstimmung, Kontakt- und Dialogbereitschaft oder Vermeidung, Reflexions- und Handlungsfähigkeit, Umgang mit herausfordernden Patient:innen und Übertragungs-/Gegenübertragungsphänomenen
- **Rolle der Musik und des Musizierens:** in Bezug auf die eigene Gesundheit und das Selbsterleben in der therapeutischen Beziehung
- **Teamfähigkeit und interdisziplinäre Zusammenarbeit:** Chancen und Konflikte, Anforderungen institutioneller Systeme, Kompromissfähigkeit
- **Vulnerabilität und Biografie:** eigene Verletzlichkeit, transgenerationale Prägungen und deren Bedeutung im therapeutischen Handeln
- **Psychohygiene:** Teilzeit und Freiberuflichkeit, Selbstschutz und Abgrenzung, institutionell determinierte Grenzen, work-life-balance

Herausgeber:innen und Redakteur:innen freuen sich auf perspektivenreiche Beiträge zum Thema.

Formate: Forschungsbeiträge, Essays, Fallbeispiele - kreative Formate sind willkommen!

Einreichungsfrist für Abstracts und Ideen: bis 29.05.2026

Kontakt: redaktion.mu@musiktherapie.de