



IN IHREM KINO

Zum Trailer



melodie

Ein Film von
Anka Schmid

Menschen unterschiedlicher Herkunft geben sich allein oder in Gemeinschaft dem Gesang hin. Singen gibt über alle Lebenslagen hinweg ein Gefühl von Kraft, Glück und Trost, es berührt unsere Seele und weckt unsere Erinnerungen. Von der Tessiner Rapperin zur kurdischen Flüchtlingsfamilie, vom Frühgeborenen bis zu Menschen mit Demenz schafft Gesang Vertrauen und Wohlbefinden. Gemeinschaftliches Singen erfordert Zuhören und sich auf die Anderen einstimmen. Das gilt für Fussballfans, den gemischten Chor GoAndSing, den traditionellen Männerchor im Thurgau, die Schwestern vom Kloster Fahr bis hin zum kämpferischen Gesang an der Frauendemo. Dass Singen ein individueller Ausdruck und kollektives Erlebnis zugleich ist, zeigt MELODIE als leichtfüssiger, melodiöser und in schwierigen Zeiten beschwingender Film.

Anka Schmid ist Grenzgängerin zwischen Film und Kunst und realisiert sowohl Kino- und Fernsehfilme als auch Artvideos und Installationen. Ihre Werke wurden an verschiedenen internationalen Filmfestivals gezeigt und mit Preisen ausgezeichnet. MELODIE feierte die Weltpremiere am Zurich Film Festival 2025 in der Kategorie «Sounds».

«Mit MELODIE will ich unser klangliches Lebenselixier wecken und in den wirren Zeiten von Kriegen, Krisen und Katastrophen dem Publikum einen Resonanz-Raum schaffen, um mit sich, dem Gegenüber und der Welt in Kontakt zu treten.»
Anka Schmid

MELODIE erkundet die faszinierende Kraft des Singens und das Zusammenspiel zwischen Gesang und Gefühlen: Ein Manifest der Lebensfreude!



«Dieser Film erzählt singend das Leben in all seinen Facetten – phantastisch!»

Chorleiter nach der Weltpremiere am Zurich Film Festival



FOLLOW US @

/freneticfilms

Abonniere unseren Newsletter:
www.frenetic.ch/de/newsletter



FRENETIC
FILMS



Mit freundlicher Unterstützung von

Klangwelt Togggenburg

