



## Die nächsten Module der musiktherapeutischen Weiterbildung Orpheus Musiktherapie

### **Modul 1.3 – Bordunleier, Narinda – 11./12. Juli 2026**

Wir lernen die Bordunleier und die Narinda kennen, spielen und stimmen. Daraus entwickeln wir differenzierte musiktherapeutische Spielweisen und Interventionen.

Die Themen sind:

Bordunleier, Narinda, Tonartenqualitäten, Tierkreis, Begleitakkorde

### **Modul 1.4 – Palliative Care – 5./6. September 2026**

Welche leiblichen und seelischen Herausforderungen bewegen Patient:innen im palliativen Stadium? Wie können wir diesen musiktherapeutisch begegnen?

Die Themen sind:

Atmung, Schmerz, chronische Erkrankungen, Loslassen, Abschied, Sterbephasen, Tod, Intervallwege, rezeptive Musiktherapie, Verbinden und Lösen – Körpertambura, Stimme, Kalimba, Kantele/Leier

### **Modul 1.5 – Leier, Kantele – 7./8. November 2026**

Mit der Leier und der Kantele lernen wir zwei Melodieinstrumente kennen und spielen, die mit ihrem besonderen Klang Klient:innen bewegen und berühren.

Die Themen sind:

Kantele, Leier, Kanon, Vorspiel, die sieben Oktaven

### **ZEIT – ORT – KOSTEN - ANMELDUNG**

Zeiten: samstags, sonntags, 9.00 – 18.00 Uhr

Ort: Ebikon, Haus Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71

Kosten/ Modul: CHF 500.-; bei der Buchung von 5 Modulen/Jahr: CHF 2300.-

Anmeldung über das Formular auf der Webseitenausschreibung der Weiterbildung oder bei Anna-Barbara Hess - ab.hess@hotmail.ch

Die Weiterbildung wird ab drei Teilnehmenden durchgeführt. Anmeldeschluss ist jeweils 10 Tage vor Modulbeginn. Dann werden die angemeldeten Teilnehmer:innen benachrichtigt, ob das Modul stattfindet. Sind es weniger als drei Teilnehmende, kann das Modul nach gemeinsamer Vereinbarung reduziert auf einen Tag und zum halben Preis durchgeführt werden.