

Veranstaltungen am Freien Musikzentrum München
Programm Sommersemester 2023

31. Fachtagung Musiktherapie:

F100, 4./5.3.2023

Die systemische Perspektive in der Musiktherapie

Leitung: Andreas Wölfel

offene Seminare:

- 22HF103, 3.-5.2.2023
Ukulele und Songwriting
Leitung: Sonja Ebert, Karin Suttheimer
 - 23FF101, 1./2.4.23
KörperMusik als Gesundheitserreger in Musik- und Psychotherapie
Leitung: Uwe Loda, Martina Baumann
 - 23FF102, 13./14.5.23
Interkulturalität - Musiktherapie für interkulturelle Identitätsfindung
Leitung: Yuka Kikat
 - 23FF103, 26.-28.5.23
Musiktherapeutische Selbsterfahrung
Leitung: Silke Siebert
-

berufsspezifische Fachseminare:

- 22HF206, 25./26.2.2023
Musiktherapeutische Methoden bei Essstörungen
Leitung: Gudrun Schmalhofer-Gerhalter
- 23FF201, 17./18.2.23, 12.-14.5.23, 4.-6.8.23
Klang und Imagination - Prozessgeleitete Anwendung rezeptiver Techniken (3-teilige Seminarreihe)
Leitung: Andreas Wölfel, Ruth Liesert, Harald Neudert
- 23FF202, 21.-23.4.23
Achtsamkeitsbasierte Musiktherapie und Depression
Leitung: Anja Schäfer, Christian Michael
- 22HF203, 24./25.6.23
Spielregeln und Spielformen in der Musiktherapie mit Borderline PatientInnen
Leitung: Gerhard Kupski

- 23FF204 7.-9.7.23

Traumaexposition und Umgang mit auftauchenden Trauma-Material im Rahmen der Musiktherapie

Leitung: Jürgen Keller, Hanns-Günter Wolf, Andreas Wölfl

Zusatzqualifikationen:

- 2022HF502, 14./15.01.2023, 24./25.06.2023

Trainerqualifikation TrommelPower: Gewaltprävention, soziale Integration und Persönlichkeitsförderung mit Musik

Leitung: Andreas Wölfl, Henrike Roisch

- 2024FF500, 22.5.24.–26.5.24, 14./15.9.24 · 25./26.1.25

TrommelPower: Gewaltprävention, soziale Integration und Persönlichkeitsförderung mit Musik 2024/25

Komplette Buchung Basis- und AufbauSeminar

Leitung: Andreas Wölfl, Henrike Roisch, Yoshi Kinoshita und Gastdozent:innen
Anmeldeschluss 19.04.24

- 2024FF501, 22.5.24.–26.5.24

Basisseminar, separate Buchung

Leitung: Andreas Wölfl, Henrike Roisch, Yoshi Kinoshita

- 2024HF502, 14.+15.9.24 · 25.+26.1.25

AufbauSeminar, separate Buchung

Andreas Wölfl und Gastdozent:innen

- 23HF300, 06.-08.10.23, 24.-26.11.23, 19.-21.1.24, 12.-14.04.24, 28.-30.06.24,
06.-08.09.24, 22.-24.11.24

Musik-Traumatherapie

Leitung: Andreas Wölfl, Hanns-Günter Wolf, Martin Sack, Edith Wiesmüller, Dörte Pommerien, Jürgen Keller, Anka Krug, Gitta Strehlow
Anmeldeschluss: 15.09.2023

- 23HF305 **Körpermusik und Bodysongs in Musik- Psychotherapie, Pädagogik und Palliative Care 2023/2024**

Termin: 1.-5.11.23, 3.-7.4.24, 5.-7.7.24

Leitung: Baumann Martina, Loda Uwe

Anmeldeschluss 29.09.2023

- 2023FF306, 07.-11.06.23, 01.-05.11.23, 16.-18.02.24

Musiktherapeutische Formen systemischer Aufstellungsarbeit und Rekonstruktion

Leitung: Andreas Wölfl, Tonius Timmermann

Anmeldeschluss 07.05.2023

International courses:

- 2024FF503, 22.-26.5.24, 12./13.10.2024 + 18./19.1.2025
Prevention of violence - Drumpower. Basic seminar and advanced qualification.
Course management: Dr. Andreas Wölfel
Lecturer: Dr. Andreas Wölfel, Henrike Roisch, Yoshi Kinoshita and guest lectures
Anmeldeschluss 19.04.24
-

Weiterbildung für Psychotherapeut:innen

- 2023FF400, 22./23.4.23, 22./23.7.23, 09./10.9.23, 11./12.11.23, 3./4.2.24, 27./28.4.24
Musiktherapeutische Elemente im psychotherapeutischen Behandlungsprozess
Leitung: Dr. Andreas Wölfel, Dorit Paul, Silke Siebert, Hanns-Günter Wolf, N.N.
Anmeldeschluss: 24.3.2023
- 2023FF401, 22./23.4.23
Einführung in die Musiktherapie: Eine Übersicht über musiktherapeutische Behandlungsansätze in der Psychotherapie
Leitung: Dr. Andreas Wölfel
- 2023FF402, 22./23.7.23,
Musikanamnese - Diagnostische und therapeutische Aspekte des Musik Hörens
Leitung: Dr. Andreas Wölfel, Silke Siebert,
- 2023FF403, 09./10.9.23,
Improvisation - Musikalisch nonverbaler Ausdruck und improvisiertes Zusammenspiel: Zielsetzungen im psychotherapeutischen Behandlungsprozess
Leitung: Dr. Andreas Wölfel, Hanns-Günter Wolf,
- 2023FF404, 11./12.11.23,
Symbolisch-musikalische Rekonstruktion von Dynamiken: Rekonstruktion von Beziehungsmustern, Familienkonstellationen und inneren Dynamiken in der Improvisation.
Leitung: Dr. Andreas Wölfel, Silke Siebert
- 2023FF405, 3./4.2.24,
Rezeptive Musiktherapie. Körper- und Atemwahrnehmung in Kombination mit Klang- und Musikerleben.
Leitung: N.N.
- 2023FF406, 27./28.4.24
Stimmarbeit und Singen: Möglichkeiten des stimmlichen Ausdrucks zur Aktivierung Herstellung emotionaler Tiefe, zur Erfassung emotionaler Hintergründe und zur Veränderung des persönlichen Ausdrucks im Behandlungsprozess
Leitung: Dr. Andreas Wölfel, Dorit Paul

Anmeldung:

Freies Musikzentrum e.V., Ismaninger Str. 29, D-81675 München
Tel.: 0049/89-414247-0 (Fax: -60),
info@freies-musikzentrum.de, www.freies-musikzentrum.de